

roques, con lo cual también señalan la diversidad de las realidades que el arte puede albergar.

Pintora que vive en el mundo actual, Carmen Valbuena refleja en sus telas el diario vivir, el hombre de la calle, los pasajeros de un bus o los nadadores en sus ejercicios. Ella mira y no pretende escapar a la realidad que la circunda. Este mirar en su entorno, sin idealizar, se transforma en una silueta de intenso color plano. Enfatizando los elementos colorísticos, a la vez que empleando una generosa materia, Carmen Valbuena subraya los contornos, consiguiendo el volumen sin recurrir a valoraciones.

La pintura de Iván Sanhueza busca por el contra-